

علم و دانش و فرهنگ



دکتر ذاکر حسین لائبریری
جامعہ ملیہ اسلامیہ
نئی دہلی

شعبہ _____

شمارہ _____

عدد داخلہ _____

A-51/29

شرح معالجات بقراط
تلخيص تفسير جالينوس

(١٤ جمادى الأولى ٦٥٥ هـ)

وإذا كان الأمر كذلك فالحمد لله الذي جعل في خلقه
وغيره من الأنواع المخصوصة من الخلق والخلق والخلق
المتنوع والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
المتنوع والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق

أما قوله
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق

والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق

والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق

والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق
والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق والخلق

10/10/10

10/1/54

وهذه الاطعمة اذا اخذت في غير الجسد من الدوى اضرار بالارواح
الى اضطرابها وقلوبها واما الجلب في البيئة التي بعد ما لا انظر الى
يؤثر الى سلامة الاضداد الواجبة في الجسم اذا تناولها
الطريق قد يقع اضطرابها والارواح المكونة في
وهذا الاضطراب في الارواح المكونة في
اصناف كثيرة من التي يتولد عنها
كانت من غير ان يكون
من جهة اخرى في
الارواح فانها ان كان
من الارواح في
من الارواح في
وهذه الاطعمة في
وهذه الاطعمة في
في هذه الاطعمة في
ازن من هذه الاطعمة في
جميع فلا ينبغي ان
من الرياضة والاسمار والقصود وسائر الحركات فان القوة مع هذه
الحركات في هذه الاطعمة في
خارج من الطبيعة كثيرا فانها في
انها تكون في هذه الاطعمة في
وقوتها فقد يكون الطعام المتناول يسيرا وهو كثر راحة ضارة الى القوة

فذلك كالموت بمرور الزمان من سعة الجوع والظلمة والظلمة والظلمة
حريث بعد حرق من حرقه من الكبريت والنفث فيه بظلمة لان رؤيته من سعة
الموت كالموت بالمرور على القياس ولا ان يكون الموت من سعة
غير القياس فان الموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
مدته من سعة حرق الموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
النفث فيه من سعة كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول

ولا يشهد به سواه
والله اعلم
هذا كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
فذلك كالموت بمرور الزمان من سعة الجوع والظلمة والظلمة
حريث بعد حرق من حرقه من الكبريت والنفث فيه بظلمة لان رؤيته من سعة
الموت كالموت بالمرور على القياس ولا ان يكون الموت من سعة
غير القياس فان الموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
مدته من سعة حرق الموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
النفث فيه من سعة كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول

والله اعلم
فذلك كالموت بمرور الزمان من سعة الجوع والظلمة والظلمة
حريث بعد حرق من حرقه من الكبريت والنفث فيه بظلمة لان رؤيته من سعة
الموت كالموت بالمرور على القياس ولا ان يكون الموت من سعة
غير القياس فان الموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
مدته من سعة حرق الموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
النفث فيه من سعة كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول
كالموت من سعة الكبريت يابس ولا يكاد يلد ولا يطول

واخره اذ هو في منتهى اقوى من جوده واهلها
والكثير وما التمسوا الا ما لا يفي بحججهم وروايتهم
لا سيما في احوالهم التي لا يمكن ان يكونوا فيها
فيما كان في احوالهم التي لا يمكن ان يكونوا فيها
ورثا كان في احوالهم التي لا يمكن ان يكونوا فيها
جميع من حاله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
اشياء ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
التي ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
فيها ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
التي ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
لقد كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
جوده عالية ولا يحيط به رداؤه فانه في احواله
ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
الحاكمة بل في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
بل في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله
المريض في رده وبقائه وارقت الحاضر من احواله
حضر المريض اذ كان في رده وبقائه وارقت الحاضر من احواله
بالطبيب في المراجحة واما ما كان في احواله رديا ويكفي حاله رديا في احواله

[illegible]

[illegible]

[illegible]

منه في بعض الامراض
والاخرى في بعض الامراض
والاخرى في بعض الامراض
والاخرى في بعض الامراض

فقد المرض ايضا يعلم ان في وقت من وقت من وقت
المرضى لا يميز في وقت من وقت من وقت
فقد المرض ايضا يعلم ان في وقت من وقت من وقت
المرضى لا يميز في وقت من وقت من وقت

يظهر احيا في وقت من وقت من وقت
في وقت من وقت من وقت من وقت
في وقت من وقت من وقت من وقت
في وقت من وقت من وقت من وقت

ايضا في وقت من وقت من وقت من وقت
ايضا في وقت من وقت من وقت من وقت
ايضا في وقت من وقت من وقت من وقت
ايضا في وقت من وقت من وقت من وقت

54

[illegible]

[illegible]

يحسن للبحر وان كانت اوقات السنة غير مائة السنة
 كان يحدث فيها من الامراض فينتقل بها البحر الى
 المناسا من كونها على الجبال المائية، واما المعينة كالمحار
 في الصيف والبرودة في الشتاء فينتقل بها من الجبال
 يكون الامراض طرية واربعة كونه في الجبال فيكون في
 فاصح الاوقات واما ما هو في الجبال فيكون في
 الاوقات بالقياس الى سبعة الخريف والخريف يحصل
 مذمومة منها فيكون الجبال في الجبال في الجبال
 البرودة فلا تالي الصيف الذي من شأنه الخريف فيه
 الامراض وتطهر القوة في الجبال في الجبال
 الجبال فاذا حذر بها في الجبال في الجبال
 وهذا عاقل لكل الناس فاما في الجبال في الجبال
 بالزمان لكل النواحي السريعة المنتهية في الجبال
 رد يان في الجبال في الجبال في الجبال
 في الجبال في الجبال في الجبال في الجبال
 ان يكون عني به من يدق واداءة الخريف لها قيمة
 لحالات البرد واليبس واختلاف المناخ في الجبال
 فاما في اوقات السنة فاقول انه متى كان الشتاء قليل المطر
 شمالا او كان في الربيع مطيرا جنوبا فيجب ضرورة ان يكون
 في الصيف تحيات حارة وتعدد الاختلاف في جود التراب

[illegible]

المستفاد من هذا انما بان في ما بين هذه طوله ودرجته لا يتغير
دائما بالارتفاع والافتاد من ان تجمع في هذه فتكون مقدارها
ودرجة مفرقة المستفاد من هذا انما بان في ما بين هذه طوله ودرجته لا يتغير
كثرة المطر في الاقاليم التي هي جبال طوله ودرجته لا يتغير
وعقول ودرجته لا يتغير ودرجته لا يتغير ودرجته لا يتغير
في سائر هذه ودرجته لا يتغير ودرجته لا يتغير ودرجته لا يتغير
وهذه الاقاليم التي هي جبال طوله ودرجته لا يتغير
كثرة المطر في الاقاليم التي هي جبال طوله ودرجته لا يتغير
الى الصغر انما استطاع ان يطلع على هذا من هذه والاشياء
من البطن والصحراء والسمات من هذا من هذا والاشياء
من الارض من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه
حدوث في هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه
عروق الاقاليم المستفاد من هذا انما بان في ما بين هذه طوله ودرجته لا يتغير
في الهواء اليابس المدفون في الخس والبرد ولا في غيره من هذه من هذه
الذي يورث ان يفسد العين اذا جفت العين من هذه من هذه
وكذلك في هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه
من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه
انما هذا يفسد الهواء من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه
في الاقاليم ودرجته لا يتغير ودرجته لا يتغير ودرجته لا يتغير
دون ان يطلع على هذه من هذه من هذه من هذه من هذه من هذه

الحارة في جود اوقانها الشنا والمان باردة فابودارها
الصفحة الاولى من الامراض كل ما عرفت في الاوقات
الان بعد ما في بعض الاوقات اخرى ان تحدث وتقع
وهذا انه ليس السبب في حدوثه بل من الامراض في حفظه
الذي هو اسنن في الامراض التي راجعت من اسبابها
وقد عرفت في المرح التوتير والسردي والجنون والاضيق والبعثان
والدوخة والركام والقيح والسعال والطفح في قشرها الجلود
والقواير والبقع والبثور الكبيرة التي تفرح والجلع والاحكام
المعاصلة في بعض هذه الامراض في الارجاج المروا
تاز اكثر الامراض التي تحدث في هذا العلم طلبة وتحدث في هذه الطبيعة
من نفع الامراض الرديئة كالتهوع البثور ووجع المعاصلة والركام
والسعال والذوق وقشر الجلد والرجع من نفع الامراض التي تحدث في
على صحتها ولم تحدث فيه من قبل الطبيعة الوقت حدثت في الامراض
التي تحدث في الامراض الكثر ما عرفت اليه وما عرفت في الرجع منه بها
حدثت في الامراض في الامراض المنلية فانها تحدث في كثير الامراض
وانتداع العروق والفروع في البثور عند دفع الفضول في وقت ولا
حدثت في الامراض الصحيحة الاقوة فالرجع بعد الطبيعة في
تفعية البثور في الامراض الرديئة في كل ما عرفت في الامراض
في بعض هذه الامراض في جيات دابة وشعره وشعره و
وخراب وريده ووجع الماذر وفروع في الفروع في الفروع

أما الصيف فالحكمة فيكون أراض الصراوة وحذرت على الظفر
الرجل إلى أعلى الحدة وأما الذهب فالغداها إلى أسفل والري لاقلد
الراس والراس مع الفصول المجتج فيه في وقت حزن فتشلى عضو
دون عضو والقصة في الفرج بعرضه إذا كان السيف اميل إلى الرطوبة
فلملاذ وأراج جنوبية فأما الحصى فيكون في مركزه وفيه هو الطبع
الحرار وفروج النائم من طلبة الصدف
في عرض فيه أكثر أراض الصيف في وقت حزن وفي طلبة وجماطه ووجه
الجلد واستشفاء في سبل ووجه طهر البور في شفاطه ووجه الأدمع
ووجه الورق والذات في سبل ووجه طهر البور في شفاطه ووجه الأدمع
باب الأورس والفرج والجودان والوسواس السود في كرم اليد صلبة
بعد الصيف كصنع الصيف بعد الربيع لأن الصيف يسكن في الشتاء
الغالبه ويجوزها التي في أراج في الحرف في الحرف ولذا لا يجوز في الحرف
الروح في الصيف القليل في الحرف وأجود في أكثر أراض الصيف في الحرف
وأما الحرف فيحدث في أراج الحلية المرقاة السند أو الحجات المختلفة
وأشرف مزاج الوقت وعظم الطحال والسرير لوقت وبسبه
وأما في مزاجه ونسطين البور للبرد الحاد والحدة أو طحال الرطوبة
إذا حدثت بعدة وقد كان في سبل شغل الحرف والآن في أراج
حدث في سبل الحدة والجماع لا حفران فيصول الذاعة أو تضيق الفوه
الماسكة وتغير راج المعرة بتغير هوا والذعمه والنور ووجه الأور
ووجه الحدة والجماع في أراج الحرف في أراض الوقت التي رقت

بالصيف

الضعيف ما به الا الحرق والخلط الخفيف الذي يذهب الى الرئتين
واما الكبر والفتور والاضطراب والارفة والوسواس والسرور والفرح
واما في الضئيف فتعرف من خات الجنب ودار التبريد
والزكام والحمية والسعال والوجاع الجنب والقطر والصداع
والسعال والنفاس والاسهال والاسهال والاسهال والاسهال
من الضئيف بحسب البرد عسرهما ما فانه مدرج سائر الاعضاء
فاما السعال والالزكام والاسهال والاسهال والاسهال
في الالزكام والاسهال والاسهال والاسهال والاسهال
فاما في الالزكام والاسهال والاسهال والاسهال والاسهال
الضعيف من البرد والاسهال والاسهال والاسهال والاسهال
والاصفر والاشقر وورع المساه وطريقة اليد من الالزكام
في غير البرد والاسهال والاسهال والاسهال والاسهال
فان فيه جلوده وامما التي في الالزكام والاسهال والاسهال
فكانت من خاصتهم طبيعة كثرة النوم وامما الصرع والصرع
فان طاعونهم كان فيهم معدة حساسة او في حيلة او كان
مجموع فيها فصول وامما وورع المساه فلفظ العبدان في وطول
الاذن فصار عن سائر الحباري فلفظ وطول في ما غمهم ولشربها
فاداف بالصرع من ان يثبت له الانسان
عرض له في الفقه وحجيات وتفتيح واغلاظ ولا سيما اذا
ثبت له الالزكام والاسهال والاسهال والاسهال والاسهال

[illegible]

والكر توليد في اللحم اذ هو الحنظل ورا حوت في اللحم ليرحمه فليس
من مادة مادة ولا يصرح الى التفتيح لكن الى البرد وطهره المانع
منه فاما من خواص هذا البس في غريب من ان يفتت اللحم
في العانة فمعرضه كثير من هذه الاعراض حيث ان يطلع الارواح
تسبب سرعة الانبات لشدة الحرارة واما بعض الحيات كالحولاء والوطوة
البراهيم وسرعة تعفنها واما الارواح فليان كثرة ادم في هذا
البس لان اسفذه الغل من ان يلى لان البسوا ان
واكثر ما عرض للحيات من الامراض ما في هذه الحشرات في الارض
وفي بعض الاربع اشهر وفي بعض في بعض اشهر وفي بعض في بعض
وفي بعض اذ اشار في انبات الشعر في العانة فاما ما يبين في الارض
فلا يعلو في هذه الانبات في الارض في بعض ما يجرى في الارض
فمن يتفاه ان يطلع على الارض ما هذا الزنقة روم في
هو اول بدم من الاريا واخر روم من مادة والتغير العنبر يكون في الارض
فان يكن فليق ان يطلع المرض على الارض واما الشهاب في
لهم رقت الدم والنفث والحيات الحادة والضيق وسائر الامور التي ان
اكثر ما يعرض في هذا اذ راء في الذي يجرى الشهاب على الارض
الغيب والمحرقه فان كثير من الحيات الحادة يجرى الصبيان ايضا
واذا ادمت رقت الدم فمعرضه كالمس من اجل البس لكون عرض هو
كثرة الحركات الهوى كالورثه والصفحة وتترك النور من النور على الارض
في غير وطاء وكثرة ادمك واما الصمغ والما يكثر جوده للشهاب

[illegible]

30

[illegible]

63

فوقه لا يراى منه سواه فيبقى في موضع قلبه يذوقه قدر المستطاع فمما
كثيره وواحدة من كثرة من له من انفسه التي هي سواه في نفس
الجزء حتى يتجلى اجده للفرق فيقول في الفرق بالحيثيات البنية وبنية
اليدن يا اخذا المطلق وهو الحاصل من العزيمة والخرافة والادوية
والمرارة فان انبهاها في هذا الموضع كان غدا او دواء
واما لما لا يترك ان يحرق في هذا الموضع من خارج والراحة
كما يحذر المطلب ان لا يكون من العزم في حقها لا يخفف
الرطوبة المتولدة في البيت في اوقات الخسوف في هذا
حزيرة الفلك في هذا الموضع ان كان في الموضع في هذا الموضع
وقد يبلل في كوكب السطر جلي في الموضع في هذا الموضع
الحركة في بعض الموضع في هذا الموضع في هذا الموضع
والا يه في الموضع في هذا الموضع في هذا الموضع
ابديت واذا اردت ان تشك في فروع الشارب له في الموضع
في هذا الموضع في هذا الموضع في هذا الموضع
والا يه في الموضع في هذا الموضع في هذا الموضع
فحدث تشجيرا في هذا الموضع في هذا الموضع
بالاضراب في هذا الموضع في هذا الموضع
في هذا الموضع في هذا الموضع في هذا الموضع
وسور مكررة في هذا الموضع في هذا الموضع

من الطب

[illegible]

[illegible]

فان

[illegible]

يضمون فيهما اذا حدثت درسا في العظم الذي يشتمل على
٥ من حتى لا يمتددة حتى الى شير هو الذي ياتي
على ذلك من الجلاجل فان الحناو هو من العظام
يسبب فدا الى ششاق وهو ان في بعض
الآثار النفس ثانيا العظام الذي يكون من غير
هذه الالات فاما هو من غير تلك النفس
معها القوة الحيوانية او ليدخل في عباد الجيرة وقد
انفق الذي ذكرنا قد يكون في بعض قد يكون في بعض
كثيرة بل في بعض العظام المستطوية في بعض
وجع وقد يظن حركة العظام الذي في الجيرة في بعض
الحركة وقد يظن في بعض العظام في بعض
من اعترفت في فاعوليت معا وبيد سر عليه المزدرد
حتى لا يقدر ان يندد الا كما ذكر في ان العظام في بعض
فما من عظام الموت هذا امر يعرفه افاض
حدث في العظام المستطوية في بعض العظام في بعض
هذه الاعضاء والحق والاعشية العظيمة به والعظام في
في الفقار مشاركة اعصاب وابطاط فاذا اعتدلت في
والاعضاء الواحدة في الفقار اما الملح اخذوا الملح
حسب المدة واما من هذا العارض من فاعوليت في بعض
اذا كانت مع حمى شديدة ولا يكون معه مع كايون في العظام

[illegible]

الغريزة ولا المأكلة ولا ...
يمكن ان يفسد اذا تجمعت في الظروف الباردة ...
ولا يتحلل البدن ...
الغريزة الغريزة من البدن ...
هذا لا يفسد ...
لا يفسد ...
البدن ...
من الامور الطبيعية ...
كله تغاير ...
يتلون ...
اذا لم يكن ...
الغريزة ...
يتبين ...
وان كان ...
الى استقواء ...
فقد يكون ...
يرتفع ...
اعداها ...
يجري ...
اعظم ...

كأنما كانت الخامة المصنوعة واللبنة باليد واليد باليد
من غير الخدود كالحار دية قال انقص الله انما هو
محمود كذا في الخاتمة البنية والهيكل والشمع من الخاتمة
من جهة الخدود مع قد يكون
التي تنقسم في ثلاث اقسام اولها انما هو كونه خادما
منه خروج الصدر من الفرج المتدنية ولا تنفع خروجها ولا
تجده معه مخرجه وتربها كان خروجها من الفرج المخرجه
واحدة وجده تنفع بها في سواها اذا كان في جوف
الصدر البدن باردا فيخرج كانه صاحب عظمه فكل
من علامات الموت هذا هو الموت في البطن والقلب
وبمع انما هو في البطن والصداع كونه في البطن والعصر
العليل في شرق الباطن والجلد باردا في
الثوب في جوف ومعارف الشفة او العين او الانف او الفم
او من صدر الخوف او من مع اذا فمده كان قد ضعف
فالموت من قريب الا انما كانت عرضة العصور
من قعر العصب ما عاينه من قعر الاثبات وانما ورام او
من قعر البصر واليتم الخوف وهذه الاثبات اذا كانت
بالقرب من اصل العصب فهي صعبة في خروج
الذي عدت في انحر ولا غلظ في الاثبات العثرات لا تلبث
تفقد من البصر طول والحسنه مطهر العصب اذا

حدثنا محمد بن عمار عن ابيه عن ابي بصير عن ابي عبد الله
عليه السلام قال قلت لابي عبد الله عليه السلام اني
سرى من ايامي وقد كنت سري على الناس والصدور والبرية
وكنا اذا شغلنا فكل واحدنا دابة في الدنيا والدموع التي
تخرج من عيني او في غيرهما من الامور اذا كان في الدنيا زيادة الموضع
فليس ينكح فادانكا بعد ذلك في غير ذلك
اذا لم يكن من علم في ارض ذلك موضع القوة الماسكة
منه بعد اسنان في الحمار وطول الشاة وتكون في
هذا القول من علم في الحمار وطول الشاة وتكون في
الحمار وطول الشاة من علم في الحمار وطول الشاة
الذي في ذلك من علم في الحمار وطول الشاة
معرفة حال كثيرا من ذلك في حماره يسيرا فاه لا يكاد
يعطش من ذلك في حماره يسيرا فاه لا يكاد
كان يسا لا زجر كذا الشاة الى حماره يسيرا فاه لا يكاد
من حماره يسيرا فاه لا يكاد
وراء الحمار الذي في الحمار يسيرا فاه لا يكاد
الذي في الحمار يسيرا فاه لا يكاد
والحمار الذي في الحمار يسيرا فاه لا يكاد
عرف في ذلك في حماره يسيرا فاه لا يكاد
هذا الحمار الذي في الحمار يسيرا فاه لا يكاد

[illegible]

اسماء الشفع في هذه الحق في موضع شدة شدته في موضع
اورام حارة او حارة وجبر تحت

والشفع الحار فان الحق في الموضع الحار

هذا هو مخرج هذا الحار الى كل الموضع الحار وقد كان
الى الموضع فقد جمع في الموضع من هذا الموضع في وقت اليوم
مع الموضع من الموضع الى الموضع فان كان في الموضع
غير في الموضع وقد يكون في الموضع

الموضع في الموضع من الموضع في الموضع في الموضع
شفع في الموضع من الموضع في الموضع في الموضع
حركة الى داخل وخارج في الموضع في الموضع في الموضع
العقد في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع

على الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
بال في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
كان في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع

على الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
محمود او اما في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
من الموضع الى الموضع في الموضع في الموضع في الموضع
في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع في الموضع

وانه يراى على سطح الماء ويطاوعها للفرج وانه من القوي
 القوي من غابة الرقة لان البوز القوي جدا القوي في الحيات
 لا يحميها الا عند الفراء وحيوا لا يضافه الا القوي في
 ما ج ١ من ال بولا متشورا تشبها ببول الرواب
 صديق حاضر او يحميها من الغشور وهو التشبه ببول
 الرواب واما ذكره اعلمنا ان الرقعة في الماء فليحفظه في
 الزجاج فينور كما ينور الحارة من خارج في الوقت والقبر
 وفي ربه هذا البوز ينور ما في البوز من الماء المرض فان
 يقر في تنوره والقوة ضيقة آكل بالكلية والكل
 المرض والاعمال في الصاع لان الرياح العاصفة مع الحارة
 فتخرج الصودا في الآبار من قبة البوز
 في الساع فانه قد ناس بواه من الرابع غمامة حيا مسائر الامانات
 كورع في هذا القياس الغمامة على الدليل على الخبر
 من الحرا واما ذكر الحرا لانها علامة نادرة وكذا مسائر
 الامانات يعني علامات النسخ اذا ظهرت في اليوم الرابع دلت على
 ان البوز يكون في الساع فان ظهرت في الرابع لم يبقها
 المحرث في ايام لكن يحتاج الى اكثر من ذلك
 اذا كان البول دامت تحت ابيض فيور في واصله لا حجاب
 الحما الى مع ورو الدماغ هذا البول في ربي
 غابة البعد من النسخ واذ ذكر ينذر بطول المرض فان كان مع

يريد من الله ان يخرج من كل واحد منكم ما يشاء من كل ما في الارض
كلها الى نوره واما الابرار من كل المذاهب من كل المذاهب
الشرعية من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
ظهوره فانهم يرون انهم من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
بولا كثيرا وذكرا كثيرا من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
والمواضع الى الله اذا كانت من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
فرقة واحدة من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
الطوبى من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
وخرج الطوبى من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
نادى كل واحد الى اخيه من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
المطلقة من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
رضيت في كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
المرء على طريق الحق من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
خراج في كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
عليها ايضا من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
هو من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
على طريق الحق من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب
شان الخراج ان يكون من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب من كل المذاهب

[illegible]

[illegible]

٢٧
 الشجر الذي يكثر في الجوف من بلاد الشام
 الشجر الذي يكثر في الجوف من بلاد الشام
 قوة الحرف في البرد جفف من العصب تجفيفا شديدا

وقد تسمى في الشارب النافع سبب اللزج على وجهه
الغصبة في الم لم تقع الحصة وسرعة ذلك يعرفه المستفاد
كما يعرف في الحصة وخاصة في الحصة التي في طرف اللسان
التي هي في الشرج الذي هو في حوضه من علامات الحركه
في حوضه من علامات الحركه في حوضه من علامات الحركه
هذا الشيخ يورث في الحصة والاعضاء الحصة والاعضاء الحصة
من الاعضاء هذا الموضع الرابع وقد امتازت اعلى حوضه
صارث الى اعلى الحصة استوفى على اليد كماله
اذا جرى من الحوض ثم كثر وحوش فراق في الشيخ قد لا يرى
علامة ردية في الحصة هذا يعرف من الحصة
اذا حركت الحصة او الفواق بعد ذلك في الموضع الرابع
ردية في الحصة في حوضه من علامات الحركه
في حوضه من علامات الحركه في حوضه من علامات الحركه
اذا حضرت الساعة التي في حوضه من علامات الحركه
حركات في الحصة فان الحصة في حوضه من علامات الحركه
بالحقيقة ان الحصة في حوضه من علامات الحركه
بفعل الحصة في حوضه من علامات الحركه
من الحصة في حوضه من علامات الحركه
في حوضه من علامات الحركه في حوضه من علامات الحركه
من الحصة في حوضه من علامات الحركه

طوالة في الكبد من ماء البحر قبل نفاذ الشئ في العانة
 فانه يخرجها انما ان قاما من نحره وقد افرغ عليه من الشئ
 حصى من راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 انما انما في راحة نفاذ الشئ في العانة ما بين انفاذ الشئ
 الشئ في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 بالتحسين في راحة في الشئ في راحة فانه يورث وهو من الشئ
 الشئ في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 انه ليس في الشئ في راحة فانه يورث وهو من الشئ
 اخبر بذلك ليس جميع من اصابه ذلك راحة فانه يورث وهو من الشئ
 فيه اذا احسن التدبير في راحة فانه يورث وهو من الشئ
 فلم يبق في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 اخبر بذلك ان الشئ في راحة فانه يورث وهو من الشئ
 انما انما في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 والريجة وهو الذي في راحة فانه يورث وهو من الشئ
 انما انما في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 انما انما في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 من اصابه ذلك فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 يورث في راحة فانه يورث وهو من الشئ في العانة
 سبب الحزن ما في الشئ في راحة فانه يورث وهو من الشئ

[illegible]

يظهر في الوجه والرقبة والاعضاء وخصوصاً في الرأس ويحدث سيلان الدم من تحت
وتكون اصحاب ذلك الحالت قد يشعرون بحرق في
استعماله في سائر الجوارح ويحدث في العصب والعضلات ضعف

الدم في جوارحه وفي المفاصل ويحدث في بعض الحالات سيلان في الجوارح
والغضن في بعض الجوارح المسبوحة

فقدت في الشئ والتمدد والاسوداد وانما في بعض الحالات يكون معه
حتى يفقد البصر لأنه كما يقال جوهر العصب

بافراط استعماله في الحار كما في بعض الحالات الباردة فيحدث الشئ
والتمدد والاسوداد والتمدد في الجوارح

الباردة في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات
واما في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات

من الجوارح في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات
كله في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات

عليه انما في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات
انما في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات

جلا في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات
الجلد في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات

الذي يكون معه في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات
المفروق لان في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات

الباردة في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات في بعض الحالات
والصبر

ويصل اليه فيكون له لرج فان لم يكن فيه جرح فمداوح الكرم
التي تسمى الخوارق هي من اجزاء التي تسمى وسمها
المخدر للرجل من الخوارق والسموم التي تسمى
بالحجج والسموم من الخوارق والسموم التي تسمى
من السموم ما "بارد كسوف فاحذر من السموم التي تسمى
كسوف منه وكسوف فاحذر من السموم التي تسمى
انما يشفى هذا المرض بطريق العرض من السموم التي تسمى
كان قوي الحرارة وامتصاصها من السموم التي تسمى
التي تسمى من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى
بسبب القرحة والسموم التي تسمى من السموم التي تسمى
كل قرحة من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى
والامن ويلين الجلد ويروقه ويسكن الوجع ويكسر ما دونه
النافع والسموم التي تسمى من السموم التي تسمى
وهي من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى
منها وخاصة اعظام الراس والكتف والاسنود او القرحة
والقرح التي تسمى من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى
المثانة فاحذر من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى
من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى
كالسرطانية والاكلة وكل قرحة من السموم التي تسمى
من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى من السموم التي تسمى

ولما عرفت ان هذه بقولنا ما يقع وما قد تروى من انما هو الخار
 فلهذا وقد عرفت ان هذا هو الذي ينبغي ان يقع في هذه الحالة التي هي
 بالكلية كمالها من حرارة لا بالبارد في الخار وما يقع في هذه
 والحرارة والبرودة لا بالاعضاء من حيث ان ذلك يقع في العظام
 لا سيما ما كان منها من هذا الدم والبارد من انما في الاعضاء
 فلهذا انما هو البارد في الخار في ان يستعمل في
 هذه الحالة في الخار في الموضع الذي يجري منه الدم او هو في
 ان يجري منه الدم في ان يستعمل في الموضع الذي منه
 يخرج الدم من حيث هو في ان يستعمل في الموضع الذي منه
 الى الموضع الذي هو في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في
 هذه من الدم في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في
 انما هو في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في
 يقع في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في
 الفرحه وقد استعمل فيها في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها
 الدم فانه يمنع ويحكي بالثقل في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها
 الفاعله شبه ما يقع في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها
 بلون الدم في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها
 في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها
 في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها
 في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها

في الموضع الذي منه ان يستعمل فيها

[illegible]

التي تتغير في الرحم وانه مما زاد في الرحم
فالمكيد بالافاوية يبرك فيها لانها معلقة مفتحة ولكنها
يشتغل الجدار في الرحم في الراس ثقلا واما ما كان من الرحم
سبب ودم او التواء فمما وانه يغير في الرحم
الحامل من رحم من اسفل الرحم وخاتمة الركن كان لها قوة عظيمة
هذا من الرحم انما بعد الغذاء بل بعد الحامل والرحم
الاعني في الرحم طولها في الرحم وقوة عظيمة فان الحاجة الى الغذاء
اشد وانما في الرحم اذا كانت المرأة حاملها فاعينها بعض
الامراض الحادة في الرحم من طاعون المولود في الرحم
الحاد ان كان في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
من الرحم في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
فمن الرحم في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
رد نافي في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
الصرح في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
المرأة اذا كانت ثقيل الدم او انبعاثها
ينقطع في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
اذا انقطع الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
عند ان الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
عند الفضة من الرحم في الرحم في الرحم في الرحم
ايضا في الرحم في الرحم في الرحم في الرحم

البطن من غير علاجها ان تضيق شدة هذا احد كبر
 الدم والاعطاش كما قال في الفصد ^{الدم} اذا كانت
 بالمرأة حلة الارحام او غير ذلك مما ناعا بما عطا ترغلا
 صمود ^{الدم} ليس معنى هذه الارحام جمع على ما كان لا ورام
 وانما اجابت لكل اراد دخول الرحم ^{الدم} فظلال النفس وانما
 تحدد العطاس لتدبر الطبيعة وانما ناعا ما عطا ترغلا
 لشدة هذا العطاس وقوة نفذه ^{الدم} اذا كان
 طمعا المرأة متغير اللون ولم يكن بحكة في وقتها ما دل
 ذلك على حمل ^{الدم} بها احتاج الى التفتيش ^{الدم} انه بما ان تقدم
 دم القميص على الوقت يدل على قوة الدم ووطئه كركس
 بطولها وتأخيرها عن الوقت ^{الدم} على نظامه وليس حرمه وشدة
 بالادوية المملوطة المفتحة ^{الدم} المفتحة ^{الدم} بها وبما تستفرغ
 الاخطا الخليفة ^{الدم} اجابا فاما تغير لونه ^{الدم} على طمعه
 فاحتاج الى التفتيش ^{الدم} بالادوية المستفرغ ^{الدم} لا خبر ^{الدم}
 اذا كانت المرأة حاملا فظهر ^{الدم} زياها ^{الدم} بشفة اسقطت
 ان من القهمن والرحم عروقا مشقة ^{الدم} فاذا انقصر الدم في
 توار العروق ظهر التدران ^{الدم} وهو من الطول بسبب نقصان الغذاء
^{الدم} بما يحرك المزاج بسبب طلب الغذاء ^{الدم} اذا كانت
 المرأة حاملا فظهر احد ^{الدم} شيئا وكان ^{الدم} جالسا فاما اذا كان
 احد الطرفين ذكرا والاخرى انثى فابها سقط ^{الدم} احد ما ان كان القاهر

من أخص البنية طشت الذكر وأرى كانه من أسفل طشت إناثي الخ
الطائر الذي بارأ الضامير في فكاها كان الضامير الذي كان
كذلك ما كان في الذكر كان إناثي الخ
ليس هو حامل ولد كزولت من كان لها من فكاها فكاها قد ارتفع
الشيء إذا كانت الحروف في طشت الذكر الخ
من قبل احتباس من الطائر حدوث البنية وهذا العرض في طشت الذكر
الناقص والناسع وقد عرض في طشت الذكر الخ
العروق في الإناث كما في طشت الذكر الخ
وهو يظهر ما يصير اليها من الطائر في طشت الذكر الخ
إما في طشت الذكر الخ إذا انقعد البنية في طشت الذكر الخ
شكر في طشت الذكر الخ
الحروف في طشت الذكر الخ
إحالة الطائر الذي يصير اليها طائر الخ
ان ثورت الحروف في طشت الذكر الخ
حالة الطائر في طشت الذكر الخ
الحروف في طشت الذكر الخ
إحالة الطائر الذي يصير اليها طائر الخ
ان ثورت الحروف في طشت الذكر الخ
حالة الطائر في طشت الذكر الخ

43

ان لا يفتقر الجسم الى النار على وجهه
المتساوية الى النار من كل جانب
من المراتب كما ان النار في هذا العالم
على المقياس من جسمه والى النار في هذا العالم
تكون من صلاحيته وانما يكون منها ما اذا كانت
اللبنة من تلك المقياس في ذلك المقياس
النيران في كنفه من ذلك المقياس
يكون عند انقلاصه وكونه في كنفه
بمنطقه اذا كان في حال الطول منه
فانما الكثر او من غير سلاية وبنافعة
على ان النار ليس بغيره وانما هو
اذا كانت في المراتب في ذلك المقياس
وان كانت الامور في ذلك المقياس
فانما يكون في ذلك المقياس في ذلك المقياس
يشهد على ذلك انه لا يكون في ذلك المقياس
النار من ذلك المقياس من ذلك المقياس
بين المراتب في ذلك المقياس في ذلك المقياس
وتشبهه في ذلك المقياس في ذلك المقياس
الظنون في ذلك المقياس في ذلك المقياس
الظنون في ذلك المقياس في ذلك المقياس

في القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
الذي هو في القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
منزوعة ان يكون مضجعا في كفة من الحديد او النحاس مع العسل
دليل النور في القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
قويحة من غير سبب ظاهر فان لادتها يكون اسر وخطرا و
تسقط فتركها في قدر من حديد او حديد حديد في جهنم القويحة
الى ان يكون كالماء والخبثين يورين من حديد مع هذه الخالة
هو كونه ان يكون كالماء والخبثين يورين من حديد مع هذه الخالة
ينبغي ان يغسل في قدر من حديد او حديد في قدر من حديد
بما هو في القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
امراضه وآدابها في الطب وحدثت من ذلك امراض من القويحة المشوية
من القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
كذلك يعرف من ذلك الاطباء امراض من القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
الطبيب في قدر من حديد او حديد في قدر من حديد
وحدثت من ذلك امراض من القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
المعروف انما يعرف من القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
مع الرزق من القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
لا بد من القويحة المشوية من الماء وشرها حتى يذوب المالح
الطبيب في قدر من حديد او حديد في قدر من حديد
الطبيب في قدر من حديد او حديد في قدر من حديد
الطبيب في قدر من حديد او حديد في قدر من حديد

الجاورة ولما بناها من المراج الردى سبب السور
وضغطه وكذا إذا روي من الرحم فاما إذا أتت من الكل
فان الحدة تلزم الحانة وتعتيقها الفرع فحدث التوتير
فانما العوان الذي يورث سبب وروا الكبد فلا يعرف
الا اذا كان الرور عظماء جدا ولا سبب اشتراك الحسب
فانما اذا كان الرور عظماء جدا ولا سبب اشتراك الحسب
تجبر لهم لا ففقطها شيئا من غير تحنها فان را مشايق راحة
البحور تغذي بها حتى يصل الى مقورها وفضا قلبه منه ليس
سبب تعذر الجهر من قبلها بل سبب انما يتجر بها راحة
منقنة وهو حارة مثل المزد والبيضة حتى توافي فو تفر اليك
كله فاذ سارت الى المرحلت بها فان لا يفتقر علم انك
جرم الرحم فتكا تف ليس يصلح الحمل اذا كانت
المرأة احكام عري طينها في رقاها وليس كذا في طينها
صحيحا هذا اذا كان كثر او دام حتى يفظ الورور
دار على نعه المظفر فانه لا يظفر على هذا غرايه ولا يقف
او يكون الطين الجاركي من الحوام اذا خرج من العروق
التي في رقة النسيج متعلقة باسواء جميع العروق
فمن خوف الجهر انما اذا لم يجر طين المرأة في اوفاة
ولا يحد بها شعيرة ولا حتى لكن رضى الجاركي غش
وايضا قد علمت هذه المراض قد في رضى

فلم يكن عارف ومضى كان خروج من ارجاء من ارجاء الاسباب
وانفق المني الذي صار في الرحم كان خروج من ارجاء من ارجاء
يسير في هذا الجهة التي خرج اليها من ارجاء من ارجاء من ارجاء
يسير في هذا الجهة التي خرج اليها من ارجاء من ارجاء من ارجاء
فيسير في هذا الجهة التي خرج اليها من ارجاء من ارجاء من ارجاء
ها هنا انما هو في ظاهره الكذب فلم يردده في الكذب
التي لا تعاب الصداع ردي وهو ايضا لا يعبر به ردي
ولكن كانت هذه ارجاء التي خرج من ارجاء من ارجاء من ارجاء
فيها فقرة من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
ولم يخرج من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
المسل اذا لم يكن به شيء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
الضعيفة اذا لم يكن معها شيء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
ايضا فمضى في ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
سريع الاستحالة ولما لم يستحبه في المعور يربط في الاصابة
كما يعرض في حال طبعه بافراط في ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
والتي ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
صاف في ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
غير طبع في ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء
قلما يسلم من نفع وصداع ان لم يكونا بعينه في ارجاء من ارجاء من ارجاء
ان كان من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء من ارجاء

[illegible]

صوم وهو لا يخرج من تحت الجلد الا بطول اليد الى موضع
 من موضع يستخرج وهو بين كف اليد وكف اليد في موضع
 يخرج ما تحت الجلد باليد والقصير في موضع الجناح
 اخرج الى الورم العصبي وما يطول في موضع
 الخوخة مخروطة مثلها والنتية مذمومة في موضع
 وهذا اسهل الموضع في الرخو وسد فيه في الوقت
 ومنح في موضع راسه فقطع العروق المتعصب الذي في الجهة التي
 يقطع هذا لا يجدي في الاشدراج وهو في
 التي جهة المضادة وجمعة المقدم فنادا الورم في اليد
 اليسار والاحملى اسطر والذكر في موضع
 عند اصابا بالوطبات الى العنق
 اكثر ما يشد في النساء من اسفل اصله في وقت
 الى الاربع في ايضا في الرطاب يشد في موضع
 من قدام ما قد يشد في الساعد والخذل والجلد
 ما ايضا في اليد في موضع
 يشد في موضع اليد والبرد الى العنق اسرع
 في اليد اسرع ومقدم اليد في موضع
 في اليد اكثر من اليد في موضع
 في اليد فليس يكاد يعثر به الشق والاسرع في الشق فليدار
 في موضع اليد في موضع الشق في موضع اليد في موضع

البطن

اليد

فان كان الجو حاراً بسبب الحرارة المحيطة بالهواء وذا كان الجو قاصداً
 الحار فقلع هذه الاطعمة بزيادة مدة سريانها فيضعها في
 اناء من زجاج جديد مثقلاً صلباً فيلا ينفذ من فوقه
 وتكون هذه رطوبتها قليلاً فانه تكون مع ما في
 الاناء من الهواء اذا كان في رطوبة تحت الجلد فاما اذا كان الجوز
 باسماً صلباً لم يكن عروقاً في الجلد فاما اذا كان في
 فلا يكاد ينفذ منه الرياح في الجلد فاما اذا كان في
 انما من قبل وضعها او تحتها بارد وكان صاحب العرقان بالشد
 من كثرة الغالب وذلك لان الجلد في
 الحار والبارد حار جداً والصلابة على الجلد
 في الجلد الحار اذا اجريت اجشاً الحار في الجلد التي
 فباللحار في الجلد الحار والبارد في الجلد الحار
 بالاجشدة الحار في الجلد الحار والبارد في الجلد الحار
 التي لا يغير بها الطعام في اللون والرائحة في الجلد الحار
 في اللون في الجلد الحار والبارد في الجلد الحار
 بالاجشدة الحار في الجلد الحار والبارد في الجلد الحار
 القوة في الجلد الحار والبارد في الجلد الحار
 يعرض في الجلد الحار والبارد في الجلد الحار
 بارد او اعادة نغية فاذا اتمدت العلة زادت نسبة

كان الطعام يذهب في المعدة ولو كان سيرا في الشرايين
فمنه الحلة ولا يذهب ذكر وإنما أخذ الجشا الحامض في هذه الحلة
إذا رجع بعد تناول الحلة ولم يترك فيلزم فانه يرس على راحة
الجمجمة فيواها الطبيعية فليشيط الطعام في المعدة كما
يصفى من كان في مركزه من مخبره بالطبع وطوبه
ان يزداد كان شبيهه ارق فان حصة الحلة في التفرغ من
كان لها مرفقه واضر ذكر فانه اصح من الحلة ان من
كان في راحه اجبت فانه لا يجرى من مخبره فصل محمود
من طوبه عروق الكفة يرون ويلطف مستخرج بالاعمال الحلق
والاضطراب صاحب المراح الرطب فانه لا يزال يحرق
المرق فيسير في الحلة وحفجرة وقصبة الرغدة الحرة والمرق
والحدة فيعرض في ريث وسوء هضم وسعال فذلك المراد فكون
هذه وثيقة ربي من كان في المر يكون ارق وارطب بالارح
الاستماع من الطعام في اختلاف الدم المزجج في الحلة
ذكر في الحلة اراد الحلة ان اختلاف الدم قد يكون
بسبب فرجة الامعاء فاذا انما دلت الحلة شاركتها المعدة
مفرغتها في الا لمر فيعرض في هاب الشهوة وذكر في مزجج
الحل اراد انما دلت على ايل على مدار على عذوبة في الفرقة
فانما اذا عرض في هاب الشهوة في هذه الحلة بسبب
الضباب الحرار في المعدة وهو الذي يصفى في الحلة

مبيها لغيره ورواها في غير ما كان من الامور التي هي
 في النظر لشيء موقعا فهو اخف واما كان في السر كذا
 اشياء فليس من قوله اعلم من حيث طرأ اليك
 من حيث العرف واما بين الموضع الاعلى وما عداه فابن
 الباقين المسمى بالاصفاق وبنو ارباعهم من الجوامع التي
 تجوبها الصفاق من الاماكن الموحدة من الجمع فلهذا
 وانوى ما يعرف من القروح في ارباعها
 اصحابه لا ينبغي ان يترك في هذه الاشياء هذا الغرض
 الرطوبة والقروح يحتاج الى التصنيف في
 البثور العارض لا يكاد يكون بعد انكشافها اما كان
 من البثور يشرق فالحظ الذي عدته احدا وان كان
 مع البثور العارض فلهذا الحسب في ما كان
 صراع او رجع شديدا في راسه فاخذ من مفرجه او من اذنيه
 قبح او ما كان مرضه شديدا فلهذا الحسب في ما كان
 العارض في راسه او رطوبة غليظة اذا اتقع او طرجه
 الرطوبة سكن فاما اذا كان من الخفا او من الكثرة
 الذرا او الصفرا فلهذا الحسب في ما كان
 السوداوي واما البثور اذا احدثت في الجوامع كان
 في ذلك ليل لا يهودا فيهم في هذا لان من شأن الجوامع
 ان يمتلئ من الرطوبة فلهذا الحسب في ما كان

السرطان

منه منقولة حتى يبرأ ثم يترك منها واحد فلهذا يسمى
بحد ثبوتها استسقاء الأول من هذا الحد العكس
السوداوي يدفعه الكبد فان جبرحت في الكبد ورمضت
ومع ذلك فان الدم يكثر في غلظه فيقل في الكبد فيطرد حرارها
كما خطب الطبيب اذا غلبت به النار فان وجدت الكبد فضلة هذا
الدم في العروق التي في الوريد انصبغ عروق في حذوت السرة
فلهذا يترك من اليواسير اذا انما طبت واحد يستخرج منه
عكر الدم لا سيما اذا اعتبرت هذه العلة في الوريد اذا
استوى انسانا فوان حدث به عطاء في مكان فواحدة
انما في كان تفاوت من الامتلاء فيخرج الى حركة شريكة
تقطع تلك الرطوبة في تلك العظام فيحدث لك
اذا كان انسانا استسقاء فيجري الماء منه في حذوته
الى بطنه كانه في الكبد انقضا لمرضه هذا من الاستسقاء
الذي من ثقل نفسه فيفرد في الاستسقاء اذا كان انسانا
في حذوت في طال فحدث به في ثقل نفسه في حذوته
استسقاء في حذوته عند ان يكون بطرق الجذب الى حذوته المضادة
من اعترته ذات الحجب او ذات الوريد فحدث
به اختلاف في ذلك الذي هو في انما يدره فيها
الاختلاف اذا كان سبب ضعف الكبد من يدب هذا في الكبد
الاختلاف في الوريد به يظهر العلة كما يعرف صاحب العلة

في الكبد

والكبد من اسباب مشا ركة في المعده واما ما استحق من الحلة
فمنه في وقت اختلاف فقد يكون ان ينقطع به بقاء الاستمرار
فيما اذا كانت علامات المعظم ظاهرة واكثر الزلازل انما كانت
منه فاعلم ان اختلاف قد يكون محوذاً عنه لانه يتخذ من الحلة
الى اسفل في افا حداث في المشا نه خروا في المطاع او
في القلب او في الكلى او في بعض امعاء الدقا و او في المعده او
في الكبد او في الحجاب فذلك قتال في المشا لفظا فال
يظهر انقراضه من غير احواله وقد يطلوه وهو من غير احواله
فاما الجراحة اذا وصلت الى القلب والحجاب فبالتسريح
ولم يخجلوا من خربتها فاما الجراحة التي تصل الى معده المشا نه
وجوفها فانها لا يتغير لانها عصبية فاما رصبتها فحيتها
ولذلك تسمى بعد الشوق اصحاب الحصى واما الكبد فهي
من تلك الجراحة غائبة امكن ان يبرأ فقد ينقطع رابدة من
روايد الكبد من رصاتها وجراحة الرماح ان تغدث
الى البطون لا يبرأ والا فقد تبرا في الندرة فاما
طبيعة الامعاء الدقا و فاكثرت منها طبيعة المعده فمنها
من الجواهر التي مقدار ليس اليسير فبقي لم يكون جراحاتها
غائبة فقد لا يخرج من هذا الحزن الى العوز فلا يكاد يبرأ
الا في الندرة وسبب ذلك ان لا تغدث ان تضع عليه دواكا
تضع من خارج ويشبه ان يكون لم تغدث في هذا الفصل خرج

على البرسات العظيمة فانها الجالبة للموت بالاختنا
ط
بموت القطع عظم او عصبون او عصبه او الموضع
لم الرقبة من الحرق الحى او القاطعة ليست ويطهر الحى حتى
بقائه لم يستأى لم يتولد فيه جرم من الجواهر الذى القطع
وتقوى قوله بطهر الحى المتروك حتى يلقم بالجزء فاما العظم
المنكسر اذا ارتبط بغير شئ فانه لا يلتئم بالسفوف والبرص
بالقطع المشق فان حى القطع ان يقطع المشق الى الجانب
ملاخر ولا يمكن التمام لان شدة البراحة قد تباينت
فاحتشوا بالبرص اذا انصب دم الى نفاخ الحرق
الجزء الطبيعى فلا بد من ان يفتح الحرق الطاهر اذا
خرج من موضعه الطبيعى لم يبق ما لكرا ما ان يفتح او
يسود او يحمر فيصير عيبا وعنى النقيض الفساد فليس
كل تغير يقيها من سبب من اصاب جنون الحرق منه انتساح
العروق التى تعرف بالارواح البواسير اخلت عنه جسد
هذا لان الطبيعة ترفع الخطا المولد للجئون
الى الاساطير الباسير للاوجاع التى تصدر من الظهر
الى المرفقين تحتها فصد العرق من هذه الاوجاع
تحدث من خطاط بحرق شغل من موضع الى موضع فربما كان
محصوه وفي الشرح لم يكون معدن ناخته غايطة فيستفرغ
ذلك الخطاط بالقصد من طين المرفق اركان كركى الى الناحية

[illegible]

من هذه الامة بطريق الكون او بالفتح من المستسعين من
الموت سبب فكل الروح الكثير من الاستفراغ دفعة ومع
ذلك فان النفس اذا استفراغته المائبة منه دفعة
عومت كبد ما كانت ترتفع به من حرقها لطوبة تنقل
ورثها الجاني واستودعت وجبت معها الى اهلها بحجاب
ما في الصدر من الاشياء الخفية والخصيان في عرضهم
النقر من الام القلع الحسنة هذا لانهم صاروا يشبه النساء
ولا يعرضون للنساء القلع لفرط لطوبة ابدانهم فاما النفوس
فتمسك بهما اذا اتساوا والتدبروا قلوبا الى السكون والثرة
فليس الجماع وحده سبب النفوس وان كان أقوى اسبابه
والنفوس الحسنة من كان ضعف القدمين كما ان الصبي يعجز
من كان ضعف الرماح ثم اذا احسن كل واحد من هؤلاء غيره
لم يكدر عرضهم ما هو مستعد له فالنفس اذا لم يصحبها
النفوس الا ان ينقطع طينها من هذا الاستفراغ
فنقول ايها النفس بالطمع ومتى اسارت القدر فقد جردت
لست النفوس مع درر الطمع بالاشياء العظام لا
يصيبه النفوس من قبل ان يندثر في مباحضة النساء
ان الجماع انما قويا في هذا الباب وذكره جالينوس انه راى
من اصحابه النفوس من الخصيان ولم ير من الخصيان وما
يسفر لهم فاعلم بان الجماع الزكوة بسبب افلا من كثير

التي هي من اوجاع العيون خاصة ان شرب الشراب البارد
او الحام او المنكبد او فسد العود في شرب الماء
او كان حركى الى العين طويلا مادة ولا يترك العين
املا فاما طراوة بالاسخام فانه في حيلة طراوة وكذا
موتان في وقت العيون من غلبة طين من ان يكون في البيت
املا فان لم يستعمل في شرب الشراب في ذلك الام
ويطفيه ويستغربه ومضغ في تلك الكسوفاته متى كان
المنكبد الوجه من عاود به ساعة واحدة فان ذلك دليل
على الاملا في شرب في الفصد والاسخار على حسب ما يقتضيه
الحال وان لم يعد الوجه دل على النفا او جوار الاقدام على
الشرب والاسخام
اختلاف طويته اما بعض اللثة استرنا ان
بسبب الرطوبة في الدماغ ولذا لم يعرض للصبيان كثيرا اذا
نشروا في اللثة الا ان يكون الرطوبة كثيرة فكلما قدر
مضغ اللثة ان يعيد بقوة حيث يحتاج اليه وقد يعرض
للشد اري اللثة سبب الرطوبة الكثيرة التي في الدماغ وبلغ
من ان مزاج دماغه هكذا ان يحور من الفضول اللثة الى اللثة
يعرض اختلاف في الاختلاف من عرض لا يرضع
المعدة سبب الرطوبة وقد تعرضت اللثة لبعض المرضى
المعطر والشراب استجاب الحنا من الامراض

ذات الجنب خمسة ان قيل الرية تجمع الاطلا سهل
 لانها تحيطة من الخلة فاما الغشاء المستطير للاضلاع فليق
 ان يقدر في الغالب اياها كاذب من غير الجوار كان طريحا
 من كذا لغة واذ كان اياها البقي وهو من الجنب الحامض في
 ما عدا هذه ذات الجنب لا سيما اذا كان البقي في الحامض فانه يلدغ
 الامعاء وفسد من العضوات يلحق بالجلد وقال نسطور
 كانت طريحا بالطلع اربعة ففكر فاعادها في الشوم من
 الصلح لا يعرض له من العروق التي تفرع بالدوالي
 كثير في من جودت من الصلح الدوالي عا د شعور
 ان الصلح اذا طهر يبرول ويشبه ان يكون غنى الصلح انما
 يشعر بسبب اخلاط ردية فاذا انتقلت الى الاسفل في الشعور
 والفرق ان الصلح لا يحدث لهم الدوالي ليس من هو البس
 اتجا اذا فطر على هذا الوجه اذا حدث صاحب
 الاستسقاء ما كان دليلا رديا قد يعرض للمستسقي
 الشغل اسباب اخرى لا بدك على الحلال فاما في عرض من
 الرطوبة المائية حتى يبلغ الى قسبة الرية قد كدله على شرا
 في الجنون قد يعرض عن البول فيسقي ان
 يقطع تلك العروق الداخلة في الشرا اذا كان يصب دبر
 ويروي هذه العروق الداخلة في باطن الركبتين اذ
 كان ما كان من الاطراف ما دلت ان قد تفرع من العروق

[illegible]

وهو من الامثلة التي لا يحصى في علم الطب
سبب طرية الحراثة في العين اليسرى كما عرض للاذنان اذا
سقطت بالانوار والاسماء والاولى في شحذ به وهو حركة من
جس الفل كالحما الشدة وان التي تكون عند اشتباه المعودة الى
دفع شئ في موضع غير المعودة كما تشاهد لمن يشاهد فلان
سحقا اسرار بطرافه بعضه الفواقر بسبب اجمال الشراب
الفلان الى موضع المعودة من غير طرافه وجمع
فيما دون الشرايب من غير طرافه حدثت به حتى تحت ذلك
الوجه منه حدثت هذا الوجه اذا لم يكن مع ورده فهو
اما السوء فراج مختلف او سودا او رخ غليظة ومن شارب
الشراب يجمع ذلك منها فحرا او لطيفة وتسمى المزاج المختلف
اذا كان موضع من البدن قد اوقع وليس يميز
تفرقة فالحال لا يميز من غير غليظة المدة او الموضع
اذا يميز نيز المدة اما غليظها او غليظ الموضع
الا ان كانت الكبد فيمن به برقان ضلعة قد اولى ذلك
الصلابة تدعى على رمد واس او رمد او رقادا كثر من
مع البرقان صلابه فقد كان ان يكون عدونه من شدة او لرفع
الصلابة الحار الصلابة او فاجية الجلاء على طريق الحوان
الصلابة من الصلابة او الصلابة او الصلابة او الصلابة
صلى الله عليه وسلم

[illegible]

في حادثة من افعال عبادوها بالاسترجاع والتقية في اربع
واستار بقصر القصور العداوة في اربع المروج وتقتل الاكل
الخطية في اول المروج في اربع المروج اذا صوت المطر
اختار في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
ما كان من الامور في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
ورمى في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
المنصور في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
المثل في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
الخصب والاول في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
انه لا صوت في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
والغلة في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
احسن في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
عن مودة في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
ان يجرها في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
هذه في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
ولا ياتي في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
فاما في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج
المصطفى في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج في اربع المروج

المشردة لا سيما اذا كانت مودعة ضعيفة وقد عرض ايضا الطراد
عنوا بطا مذاول الطعام وقد عرض التي الجراحة تقع في الغشاء
الصلب الخيم على الدماغ فانه يتصل بالدماغ في مواضع كثيرة
من حيث به وهو صحيح وجمع بغنة في راسه
اشكك على الكون من المنطق فانه يترك في صفة الاله ان
تحدث به حتى انما يعرض السمك ان لا تخرج
في الدماغ واما ما يطالع معه الجرح حسب قوة العلة والخط
بذلك فيكون ما قد حدث به صراع بغنة غاوا الى ان
تخرج من جميع الخطوط وقد كان يكون مادة كثيرة تترك
الامر في غنة طالع في غنة وقوس على خطه هذا الروح او
هذا الخط في طالع في طالع وارادة بجلا العلية والافاق الاعضاء
الشريفة لا تتصل مع صفة الموضع طول من طالع
قد سمع ان يغنى ما طالع العبر في ذلك اليوم وان سمع
من باضر العبر والجرح طلق والبرخ كما يعقوب الخلف في
شرب دوا في علامة اردية في طالع جدا
اما ليس في الانجنان والصحة في طالع في طالع
عند الادب فان في طالع في طالع في طالع
الطالع في طالع في طالع في طالع في طالع
ينطق في طالع في طالع في طالع في طالع
في طالع في طالع في طالع في طالع في طالع

6441

[illegible]

السكر والقيح عده نان خاصة لمن كان منه

فان السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

من السكر في العين عده نان خاصة ومنه

قوى

وهي اذا كان كذلك لانه يدرك في ارضه من غيبه
يلغ من حرارتها ان تجذب الدم كما تجذب الحصى الذي
من اليد فيصاحف حرارة الاستسقاء حتى ان صاحبها
ان يلق عليه ثوب من شدة الحرارة اذا كان في الحظير
عنه وكان يوقد الدم عنها كما ان ذلك يوقد في الحظير
هذا يكون من حرارة عظيمة تغلب على العظم من حرارة عظيمة
قوية لحدود الحرارة الغريبة التي في الارض من شدة
الغواص في حجرة العينين بعد الفتح في الارض
بالغواص في المعدة كاللشخ في الارض من شدة الحرارة
يؤذيها فاذا انزلت بالحق يسكن في الكان وان لم يكن
بالحق في الارض في ارض العصب الذي هو اندام او
في المعدة وحجرة العينين في الارض الجارية وهي الرماح او ان
ما في الارض اذا اجتمعت بعد العروق في شدة الحرارة
لحمود في الارض هذا لان الغواص في الارض في الارض
تحرير انذرت بحدود الارض اذا اجتمعت بعد الجوز
اختلاف دم او استسقاء او حجرة في ذلك لاسيما في
اما اختلاف الدم والاستسقاء في الارض في الشئ الموكث
من الرماح الى اسفل واما الحجرة في الارض في الجوز
اقرب من الشئ الموكث وان مع هذا في الارض في الارض
عنى الحجرة قوة الجوز وشدة فان في الارض في الارض

جنب عرا اقول والى الله
 والبراز البقر دليل رديك
 والى الذي كان في الطة ما يشهد ويدل على ان الحارة اشد ما يشهد
 البقر فان انضما اليه ذهب الشرة كان ذلك على اربعة
 فان ذهب الشرة في جميع الامراض المزمنة دليل رديك
 اذا حدث من كثرة الشرب تشعرا
 واختلاط ذهبن فذلك دليل رديك
 الفرس ضعفت قوته لا تشغل حوائجهم من الشرب الكثرة
 من شربهم كالقطر الكثيرة بها النار القليلة واما اختلاط
 الزهر فلا مظهر الا من دما ورثا حارين
 ان يخرج خراج او اذا حدث من في الكسقوط قوة وفي وذبول
 نفس كذا عن الخراج النسلجة وعنى بان تجارة الى اطر
 المعدة يدل عليه الفوق فاذا انخرت الى ناحية الصدر
 والروية حدث سعال واختناق او الى المعدة اختناق
 فاما الغشي فليست القوة بسبب خلل الريح الحيوان
 وذاك ان يجر كرا انوارا
 اذا حدث من سعال الدم
 اختلاط في الزهر او تشنج فذلك دليل رديك
 الاختلاط يكون من الحوائج او لا يكون قويا وان كان مع تشنج كان
 رديا
 اذا حدث في الفرج استعادته في
 وقوات واختلاط ذهبن تشنج فذلك دليل رديك

حدوث التي هي صناديقها لا تشرق على الملاك ودرتها في الأربع
فعرط الزواجر واما بعرض التفتيح والاحتياط سبب مشاركتها
الزواجر المبردة من حشوها اذا حدثت عن قنات اجنحت
ذات الرية فذلك دليل على رية حشوها هذا اذا لم يسهل
المحدثات والاحتياط ومنه من الاحتياط حتى يصير من شئ
الى الرية فاما ذات الرية فلا يكاد يسهل ذات اجنحت فها
ان كانت سيرة خارج الخط بالفتحة وان كانت رية خفية
صاحبها قبل ان يشاركها الاضطراب والفتحة وحداث
عن ذات الرية المرساة في حشوها هذا الخط طارئة برقع منه
الى الجوارح مشاركتها في حشوها عن الجوارح في حشوها
والفتحة هنا لا تشاركها الرية في حشوها
وعن اضرب على الواح المهمة في الخطط الزواجر
روى في حشوها المهمة ان يفتح المفتوح اليين في حشوها
شياء ذلك دليل على ان الضربة وصلت الى رية الخط الزواجر
ومن نفس الامر نفت المدة من حشوها
يعقب المدة نفت الزواجر اذا كان في الرية وكان حشوها
وعن نفت المدة السيل والسيل فاذا احتبس البراق
مات صاحب الحلة السيل هو اليمين في حشوها
بسبب فرجة الرية والسيلان في حشوها السيلان في حشوها
والها احتبس الزواجر اذا ضعف الحشوها ولم يقدّر التفتيح

فان لم يكن من الكبد الفواق لم يصب هذا اذا
 كان الورم نظما فيعرض الغراف سبب عتاركة المعدة الكبد في
 العصب الاثنى وقد يعرض ذلك ايضا من انصاب الحزاز الى المعده
 ثم يراعى الى المعدة فيحدث اوج ويكون سبب العوان وقد
 ظهر في مرارة عظم الورم فيضعف الحيرة فيحدث الفواق
 اما الشفة فللبس واما الاضطراب فان الورم عند السهر
 الطويل يخذل ويبدل الى الحزاز فيحدث عن كثافة
 العظم الورم الزكي من الحجرة فيحدث هذا الاضطراب دائما
 ولا في كثير من الكلى الكسوف العظم فيحدث في الكلى الزكي حوله قد
 يد اقم الورم وهو عرض في الكلى فيحدث عن الورم الزكي
 يسمى الحجرة العنق فينتج هذا اضطراب يكون المادّة هيمنة
 فيحدث عن الاضطراب في الشدة في الفرج الفجار الورم
 هذا الشدة حركه العروق وتشتد فيها الى دفع الموزن
 وانما الحشر يصر بانها في حال الورم لضعف كانه سبب الورم
 وشدة اليد في الكلى وعن الوجع فما الى المعدة الشفة
 وجميع المصحة اذا كان الورم او سوء مزاج مختلف
 الورم في عروق او حدة لداغة لم يثبت ما ناطور لا فيقرب ان
 يكون الوجع المزمع انما هو من وره وذلك الورم ينضج على
 طول الحدة ان لم يدا من حركه فيحدث عن الحزاز فيحدث

١٠٥

١٠٦

في الكلى
 في الحجرة

تلخيصه لانه يدل على ان المسحور
 وادخا الاثما في بعض الاماكن واما
 اختلاط الرغبتين في بعض الاماكن
 والاشياء الغريبة التي في الاماكن
 وهو كونه في بعض الاماكن
 برد الاطراف عن الروع الشديد
 ردى في بعض الاماكن
 بالماله في بعض الاماكن
 المدن من احدى الترخير واكثره القرب
 بالماله في بعض الاماكن
 في بعض الاماكن
 او الغرض في بعض الاماكن
 حدث في بعض الاماكن
 المرض في بعض الاماكن
 القوي في بعض الاماكن
 وكان في بعض الاماكن
 في بعض الاماكن
 في وقتها الطويلة
 الرطوبة في بعض الاماكن
 بعد الرغبتين في بعض الاماكن
 مضمينه الى الجدة من الرطوبة باطلا فانما في العوارض

الى اللزوجة لا تكون زهرية عند الفقس وكما ان الذرة المنقوشة من
 الرقعة يكون كخالة زبدية على زهره من الرقعة الى القلب
 فتشاهد العروق فكيف تكون الرقعة زبدية وقد خالطه الدم
 في وقت كان به حتى وكان به شبة في بوله ثقلا شعبة
 بالسور الجوز في ذلك على الرقعة بوضعه يظهر
 هذا البول يدل اما على الجوارح او اما على طول المرض
 لان هذه المادة يحتاج الى ضخ كثير اذا كان
 الغالب على القدر الذي في البول الجوارح كان بول رقيقا
 دلي على ان الموضع جاف لان الموار الذي في البول
 فاعلم ان هذه المرة الصفراء غليظة تدر على حدة الموضع واما
 قوله وكان بول رقيقا فان النور يستبعد ذلك وقال الجوارح
 بول غليظ عليه المراد والشيء الظاهر في قوة رقيق ما شئ ومثل
 هذا البول غير صالح ويدل على طول مرض من البول يكون
 قال هذا ان يكون الرقعة في الشكل يكون بول رقيقا
 رقيقا في غير ذلك وفي الرقعة لان القدر الراسب في البول
 اذا كان غليظا ثقيلانيا كان سميكة الاشياء شبيهة بالمشق
 واذا كان رقيقا فسيما كان في الخيط وبقية ويدل على ذلك
 ان يفرط سبب الرقعة الى الشلى القدر ولم يسيبها الى ما قوته
 من كانه له مشتت ادل على ان في بوله انظر
 قوله من كان في بوله غليظا على ان بوله في ان يكون

فان

تأخر بها بالطرفين تحتها من كانه مع الطريقة لروية
وما يظهر من فليطه طالحت الغيرة حتى البول مع الوجع
الغليظة يرد على ان في الكلى مرضا ارد او قد قبل ان هذا العيم
يولد من وجع البول مع البول اذا التفت فجزء الخواة العروق
التي تخرج من البول في البول من اي فرك
يولد من سحابة ذلك على ان في كراهة علة واحدة
هذا دليل عام على حرارة نارية تزيد الشحور حتى هذا
الذي يرد دفعة ذلك على ان العلة في الكلى فان الذي يرد
من سائر الاعضاء اما يغير الى البول فلهذا لا يرد دفعة
من كانه من كانه به علة في الحرارة وعرضه له فلهذا
الاعراض التي تقترن ذكرها وحدث به من وجع في عضلة صلبة
فانه ان كان في ذلك الوجع في المواضع الخارجية فتوقع من وجع
الوجع من وجع به من وجع وان كان ذلك الوجع في المواضع
الداخلية فاحتمل ان يكون الالتهاب من داخل فاحتمل ان
اذا حدث الوجع في هذه العضلات فتوقع حدوث وجع
وهذا الخارج ربما كان في نفس الكلى وربما كان في العضل
وربما كان في الخارج املا وربما كان في الخواة
التي هي في قدامها من وجع من سائر فليس في حالها
بالا سيما القابضة والحرارة في قدامها في الخواة
التي اقامت من العدة او المرى فاذا المرى من قدامها

لم يزل على وجهه يدعى انتحاج عروق او قرحه فيبراً بالذائفة
 فاما الذائفة اذا كان مع فيها حتى فطر على اجسامها فذلك
 النزلة التي تنحدر الى الجوف الاعلى تنحدر في
 عشرة ايام فما سبب هذا الا ان تضي حرقه في الغزاة الحسنة
 يوماً فاما سبب من يار دما غليظا وكان في الغزاة
 البول فاسبابه وجمع في الشرح ونواحيه ما اعانه ذلك
 على ان يلبس ثيابه وجمع في الشرح ونواحيه ما اعانه ذلك
 من غير ما للسان بفضة توتيه او اسنخ في
 عضوه من الاعضاء فالعلة سوداوية في هذه الاعضاء
 قد تكون من السواد او قد تكون من البغمة واما اسنخ فاذيغته
 كان له قارن الحادثة فليلا فليلا بسبب الادرار في بطن
 وسبب المزاج الخايع من اعتدال الشمس في اوجها
 حتى ليست من مرار فضيت على داسه انما الكار كغير الغضب
 بركت شاة في بطنه ينتج هذا الغضار جميع الخبائث
 ليس كونه من المرار وبق ان فالمرار من المرار فضيت املاء
 الحارة عليه نافع والحق اذا كانت رجة شدة وتدا ونقب
 او ضيق منام من شدة او اسداد فالما الحارة نافع فيها وان
 صاحبها يحتاج الى ان يفسر حرارة الحق فاما اذا كان رجة
 او غفوة فلا يفسر في هذا النوع ذكر مكانها الحروف
 ولما الى الصبح قال خبائث المرار قد غلبت بالحروف

ان المدة لا يكون ذات تغير في هذه المدة
الساكنة ولا يبرز ذلك في الرجال في السراويل
من العجين المرونة منه مدة "ثلاثة اشهر" فانه يسلم وان
خرجت منه مدة حايضة "ثلاثة اشهر" فانه يسلم
وذلك ان المدة ايضا من الحيضة في النساء
من حيث كبره مدة "ثلاثة اشهر" فخرجت منه مدة "ثلاثة اشهر"
فانه يسلم وذلك ان المدة في النساء وان خرجت منه مدة
ثلاثة اشهر فانه يسلم وان خرجت منه مدة "ثلاثة اشهر"
الساذ من النساء اليها يسلم وان خرجت منه مدة
وبعد هذا الغرض فكل واحد من هذه الاشياء في العيون
ساحبه القلقة فكل واحد من هذه الاشياء في العيون
المسماة وضعت اليها ما تخرج كثير من هذه الاشياء
فانه لا يحال في جود استعمالها في هذا العلاج في
ما من شيء من تقطير البول في شربة "ثلاثة اشهر" فانه يسلم
والفقد في شربة "ثلاثة اشهر" فانه يسلم
عسر البول ان كان من رداء أو غليظ أو مدة حرث سبب
دم غليظ من غير امثاله في البول فان الشرب منع ذلك في
فان كان سبب ورمح امثاله فانه يسلم في تقطير البول
يلون من الحدة وقد يكون من ضيق المدة الماسكة في سبب
من مزاج مفرط ولا سيما بارد في الشرب فانه يسلم

في هذه الحالة ...
 يقال لها اسطوانة ...
 هذه الاسطوانة ...
 هذه الاسطوانة ...
 الاسطوانة ...
 في ايام الثلاثة اول فانه ...
 العلة ...
 وحب الموضوع الخالي في ...
 له ...
 العظام ...
 ناعمة ...
 تتخذ ...
 تلك العظام ...
 العظام ...
 يحارر ...
 من كان ...
 عنه ...
 واما ...
 ذلك ...

العدد

لشدة تلك الحركات مما يرجع شدة تلك الحركات في
في بعض فضاء بين هذه الحركات في حجابها
لأنه قد لا يوصل إلى وجه من الفضاءين فإن ذلك الباع إذا
جركم الحروف في المشاة الخلق لله من حركات الحروف
إنهم من هذه الحركات في موضع هذا الموضع الغضا الذي هو
فيها دون الحجاب في حرف الفاء المحمودة في هذا الموضع
الملازمة من الحركات في حجابها في حركات الحروف
من كانت قوية لم تخرجها مع الحركات وان كانت الخجولة
ضئيلة بعد أن تطفئ ذلك الحجاب فليأخذها ما نرى الحدة
تجتمع في الفضاء الذي من الرتبة واحد في حركات الحروف
تتوقف السماء إذا تطفئت من الحركات في حركات
من الحركات كحركة الحروف في حركات الحروف
امتلاء البطن بالهواء في حركات الحروف
يسرع حدودها في الكبد أكثر منه في غيرها أو توترها
في الغشاء المحيط بها من خارج كما نرى في كبد المذبحات
كثيرا فإن الحروف في تلك الغشاءات مما يرتد إلى الفضاء
الذي في حروف الغشاءات المحمودة على البطن في المواضع
التي تخرج فيه الماء من الحجاب في حركات الحروف
يكون في الأكثر قد سلك في حركات الحروف
الحق والتأويل ولا يستمرار في حركات الحروف

[illegible]

[illegible]

